RICARDO SUAREZ CAMARGO

Músico e Instructor musical
Instrumental – Vocal – Coral – Cuerdas – Teclado – Percusión – Orquestal
Director Tunas – Bandas de honor, militar, Heráldica y rítmica

Cra 19 N° 20A - 06 apto. 302 Edificio Ronda de Piedra
Celular: 301 312 02 92
Paipa Boyacá
risuarezc@gmail.com



Perfil ocupacional

Amplio conocimiento y experiencia en el campo musical como monitor e instructor en escuelas de formación musical y bandas rítmicas en instituciones educativas y grupos dinámicos, realizando montaje de ensambles musicales y de procesos de aprendizaje musical, en diferentes poblaciones, niños, jóvenes y adultos. Me caracterizo por ser una persona con buenas aptitudes musicales, responsable, comprometida, creativa, y con disciplina, constancia y tenacidad para el estudio y la enseñanza, capacidad para trabajar en equipo, comunicación asertiva, liderazgo y excelentes relaciones interpersonales, enfatizando un gran carisma para relacionarme con las personas con las que trabajo. Resalto también mi capacidad artística basada en manejo de sonido y ejecución del Bajo eléctrico en diversos ritmos.

Formación académica

- ✓ Maestro en música, Universidad Abierta y a Distancia “UNAD”, en curso.
- ✓ Técnico en Coordinación de Escuelas de Música, Servicio Nacional de Aprendizaje “SENA”, en curso.
- ✓ Estudios en músicas populares de Colombia, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Academia Superior de Artes de Bogotá, Academia Luis A. Calvo, 2013.
- ✓ Producción y sonido, IV Semestres, Fundación Artística Gentil Montaña, 2011.
- ✓ Ingeniería de Sistemas, IV Semestres, Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD”, 2004
- ✓ Bachiller Técnico en Informática y Turismo, Institución Educativa Juan José Rondón, 1999.

Formación complementaria

- ✓ Curso Fundamentación en Técnica vocal, Servicio Nacional de Aprendizaje “SENA”, 40 horas, 2023.
- ✓ Curso Fundamentación de la formación profesional integral con base en competencias, Servicio Nacional de Aprendizaje “SENA”, 40 horas, 2014
- ✓ Taller para bajistas, Maestro Daniel Cobos Sánchez, 20 horas, 2011

Experiencia laboral

Nombre de la empresa: Servicios Independientes
Cargo: Instructor y tallerista Cursos personalizados y Vacacionales de Guitarra, Teclado, Técnica Vocal y Bajo Eléctrico
Periodo de labores: Diciembre 2018 – a la fecha
Funciones y logros: Brindar un manejo adecuado del tiempo libre a través de aprendizaje de instrumentos musicales en diferentes estilos

Nombre de la empresa: Bianca Vega Persona Natural Instituto Colombiano de Bienestar Familia
Cargo: Tallerista de música
Periodo de labores: Junio – Octubre 2023
Funciones y logros: Desarrollar talleres de música con niños, niñas y adolescentes victima de vulneraciones.

Nombre de la empresa: Caja de compensación familiar de Boyacá Comfaboy
Cargo: Instructor y tallerista Cursos libres de Música
Periodo de labores: Enero 2019 – Noviembre 2021
Funciones y logros: Brindar un manejo adecuado del tiempo libre a través de aprendizaje de instrumentos musicales en diferentes estilos

Nombre de la empresa: Institución Educativa Técnica Agrícola
Cargo: Instructor y tallerista Escuelas de Formación Artísticas
Periodo de labores: 2017 – 2018
Teléfonos de la empresa: 3138311884
Funciones y logros: Generar aprendizaje de diferentes instrumentos y estilos musicales colombianos en niños de Básica primaria.

Nombre de la empresa: Institución Educativa Técnica Agrícola
Cargo: Instructor Banda Rítmica y/o Marcial
Periodo de labores: 2014 – 2019
Teléfonos de la empresa: 313 8311884
Funciones y logros: Generar ejecución y aprendizaje de diferentes instrumentos rítmicos y melódicos en diferentes ritmos en estudiantes de secundaria.

Nombre de la empresa: Oficina de Cultura y Juventud de Paipa
Cargo: Monitor en los procesos de descentralización de las escuelas de formación artística del municipio de Paipa
Periodo de labores: 2010 – 2014
Teléfonos de la empresa: 7850109 – 3112938440
Funciones y logros: Enseñanza a niños jóvenes y adultos en las áreas de exploración musical, iniciación, gramática, cuerdas, voces y percusión.

Nombre de la empresa: Sweet-Beat – Rock & Pop Band
Cargo: Bajista y Arreglista
Periodo de labores: 2009 – 2011
Teléfonos de la empresa: 314 4445502
Funciones y logros: Múltiples presentaciones en reconocidos y diferentes escenarios artísticos y culturales.

Nombre de la empresa: Megalinea S.A. Banco de Bogotá
Cargo: Auxiliar de Operaciones
Periodo de labores: 2009 - 2011
Teléfonos de la empresa: 313 3307612
Funciones y logros: Realizar actividades y procesos de Cobranzas.

Nombre de la empresa: Zarabanda Orquesta
Cargo: Sonidista
Periodo de labores: 2002
Teléfonos de la empresa: 3112938440
Funciones y logros: Acompañar a la orquesta en diferentes presentaciones artísticas, realizando un buen ensamble musical.

Referencias profesionales

Nombres y apellidos: Daniel Cobos Sánchez
Cargo u ocupación: Docente – Maestro – Músico – Bajista
Teléfono celular: 300 2232562

Nombres y apellidos: Andrés Barrios Mancipe
Cargo u ocupación: Coordinador Escuela Música UNAD
Teléfono celular: 321 4005019

Referencias personales

Nombres y apellidos: Juan Pablo Andrade Lee

Cargo u ocupación: Concejal Municipio Paipa

Teléfono celular: 301 2945202

Nombres y apellidos: Bianca Rosa Vega Rumbo

Cargo u ocupación: Psicóloga

Teléfono celular: 301 5174929

_____

RICARDO SUAREZ CAMARGO
80.219.570